

SAMOURAIS GUERRIERS ET ESTHÈTES

PROGRAMME DÉTAILLÉ

JEUDI 10 MARS | 18:30 | AUDITORIUM

"En armure et en civil, brève histoire de la représentation du guerrier dans les arts graphiques au Japon"
par Delphine MULARD
Conférence inaugurale | Gratuit | Sur réservation

Exposé au détour de peintures narratives ou se faisant représenter sous la forme de portraits, le guerrier est le sujet de nombreuses images au Japon. Du guerrier barbare du 12e siècle à l'acteur héroïque de théâtre du 19e, ces images nous racontent l'évolution d'une caste sociale qui s'imposa au Japon non sans résistance, avant de décréter d'elle-même son abolition en 1876. Delphine Mulard est enseignante - chercheuse au département d'études japonaises de l'Université de Strasbourg.

VENDREDI 11 MARS | 15:00 | AUDITORIUM
Sanjuro d'Akira KUROSAWA (1962 – 1h36)
Projection | Gratuit | Sur réservation

Au Japon, à l'ère Tokugawa, de jeunes samourais décidés à en finir avec la corruption se font piéger par l'inspecteur Kikui, malgré les avertissements du chambellan Mutsuta. Ils vont être sauvés par un personnage sorti de l'ombre, Sanjuro...

VENDREDI 11 MARS | 18:30 | AUDITORIUM
Récital de shamisen par Hideaki TSUJI
Concert | Gratuit | Sur réservation

Musique des différentes régions du Japon pour découvrir cet instrument traditionnel qu'est le shamisen (luth japonais à long manche et trois cordes). Hideaki Tsuji est professeur de guitare depuis 2003 au Conservatoire national de Région de Strasbourg après avoir étudié à la fois au Japon et en France. Concert co-organisé par le Consulat général du Japon à Strasbourg et la Bnu.

MARDI 15 MARS | 18:30 | AUDITORIUM
"La Voie du Guerrier (*Bushido*) comme mensonge"
par Olivier ANSART
Conférence enregistrée | Gratuit | Sur réservation

Loyauté, honneur, courage : telles auraient été les vertus des samourais de la voie des guerriers (*bushido*) du Japon pré-moderne. Olivier Ansart, professeur à l'Université de Sydney (Australie) explique pourquoi leur vie était cependant plus souvent faite de mensonges, de trahisons et d'impostures dans une société d'Edo codifiée où le paraître tient une place essentielle.

JEUDI 17 MARS | 18:00 | AUDITORIUM
Les sept samourais d'Akira KUROSAWA (1954 – 3h26)
Projection | 3€ par personne | Sur réservation

Au Moyen-Âge, la tranquillité d'un petit village japonais est troublée par les attaques répétées d'une bande de pillards. Sept samourais sans maître acceptent de défendre les paysans impuissants.

MERCREDI 30 MARS | 18:30 | LIBRAIRIE DES BATELIERS
Présentation-dédicace du catalogue de l'exposition *Samourais, guerriers et esthètes* (Bnu éditions, 2022)
par Patrick LIEBERMANN, Agathe JACQUEMIN, Emmanuel MARINE et Delphine MULARD
Rencontre | Gratuit | Entrée libre

Le catalogue de l'exposition comporte à la fois un parcours dans la collection exposée (*tsuba*, sabres, armures, estampes, etc.) mais aussi un recueil d'études sur l'histoire du samourai, sur celle de sa représentation et sur les collections et collectionneurs de *tsuba* en France et plus particulièrement dans le Grand Est. À la librairie des Bateliers | 5 rue Modeste Schickelé | Strasbourg



JEUDI 7 AVRIL | 18:30 | AUDITORIUM
"De quoi les samourais sont-ils le nom ?"
par Pierre-François SOUYRI
Conférence | Gratuit | Sur réservation

Serviteurs armés de la noblesse de cour ? Professionnels du combat ? Seigneurs dans leur manoir ? Bureaucrates urbanisés au service de leur suzerain ? Que furent réellement les samourais dont l'histoire millénaire se confond en partie avec celle du Japon ? Pierre-François Souyri a enseigné l'histoire du Japon à l'INALCO et dirigé la Maison franco-japonaise de Tokyo. Il est également professeur honoraire à l'université de Genève.

MERCREDI 13 ET 20 AVRIL, 4 MAI
10:00 | SALLE DE FORMATION
Reliure à la japonaise
Atelier | Dès 6 ans | 3€ par personne

Venez vous initier à la reliure à la japonaise, reliure sans colle, parfaite pour confectionner des carnets et autres livrets de faible épaisseur. Cet atelier reliure vous est proposé par l'atelier de restauration de la Bnu.

VENDREDI 22 AVRIL | 9:00 | AUDITORIUM
"Japonisme et collections japonaises en Alsace"
Journée d'études | Gratuit | Sur réservation

La préparation de l'exposition a permis de mettre au jour de nombreuses collections japonaises présentes en Alsace, sur lesquelles beaucoup reste encore à découvrir. Cette journée d'études se veut le point de départ d'une réflexion plus large sur les rapports entre l'Alsace et le Japon depuis la seconde moitié du 19e siècle et la place de l'Alsace dans le mouvement du japonisme. Journée d'étude organisée par le laboratoire G.E.O - EA 1340 (Groupe d'Études Orientales, Slaves et Néo-helléniques) et la Bnu.

VENDREDI 22 AVRIL | 18:00 | AUDITORIUM
"Les collections françaises d'art japonais"
par Geneviève LACAMBRE
Conférence | Gratuit | Sur réservation

En clôture de la journée d'études "Japonisme et collections japonaises en Alsace", cette conférence est l'occasion de dresser un panorama global de l'histoire des collections d'art japonais en France et de leurs mouvements. Conservatrice générale honoraire du patrimoine, Geneviève Lacambre est spécialiste de l'histoire des collections japonaises en France et du japonisme. Elle a, à ce titre, participé au commissariat de nombreuses expositions.

MARDI 26 AVRIL | 18:30 | AUDITORIUM
A.K. de Chris MARKER (1985 – 71 min)
Projection | Gratuit | Sur réservation

Journal de tournage de *Ran* d'Akira Kurosawa filmé sur les pentes du mont Fuji par l'un des cinéastes français les plus fins connaisseurs du Japon. En s'attachant à des détails, Chris Marker commente avec un regard tour à tour amusé et admiratif la mise en scène de celui qu'il considère comme un grand maître.

MERCREDI 27 AVRIL | 18:30 | AUDITORIUM
"La poésie au cœur des batailles à l'époque des Provinces en guerre"
par Évelyne LESIGNE-AUDOLY
Conférence | Gratuit | Sur réservation

En marge de la grande bataille de Sekigahara (1600), le siège du château de Tanabe raconte comment le prestige poétique d'un chef guerrier a pu infléchir le cours d'un affrontement guerrier. Cette anecdote montre l'importance symbolique de la « transmission secrète » de la poésie au Moyen Âge, ainsi que les liens profonds entre poésie et pouvoir dans le Japon ancien. Conférence d'Evelyne Lesigne-Audoly, maîtresse de conférences au Département d'études japonaises de l'Université de Strasbourg.

JEUDI 28 AVRIL | 18:30 | AUDITORIUM
Ran d'Akira KUROSAWA (1985 – 2h42)
Projection | 3€ par personne | Sur réservation

Dans le Japon du 16e siècle, le seigneur Hidetora Ichimonji décide de se retirer et de partager son domaine entre ses trois fils, Taro, Jiro et Saburo. Mais la répartition de cet héritage va déchirer la famille.

VENDREDI 20 MAI | 18:30 | AUDITORIUM
Yojimbo d'Akira KUROSAWA (1961 – 1h50)
Projection | 3€ par personne | Sur réservation

À la fin de l'ère Edo, un samourai arrive dans un village écartelé entre deux bandes rivales, menées d'un côté par le bouilleur de saké, de l'autre par le courtier en soie. Les deux bandes veulent s'adjoindre ses services...

SAMEDI 11 JUIN | 11:00 ET 15:00
AUDITORIUM ET HALL DU NIVEAU 2
Découvrir les arts martiaux
Démonstration | Gratuit | Entrée libre

Courtes présentations et démonstrations de *Kendo* (litt. *La voie du sabre*), combat au sabre, pratiqué en armure (*bogu*) avec un sabre en bambou (*shinai*). Il sera également possible de découvrir le *laido* (litt. *voie de l'unité de l'être*), art de dégainer et frapper d'un seul geste au travers de katas. Avec Kendo Strasbourg et le Kendo/laido club d'Obenai.

VENDREDI 17 JUIN | 19:00
NIVEAU 6
Shogi, Go et jeux vidéos
Soirée jeux | Gratuit | Entrée libre

Le temps d'une soirée, laissez-vous embarquer dans le monde des jeux japonais et découvrez des univers variés : le shōgi, jeu de société traditionnel japonais se rapprochant du jeu d'échecs, le jeu de go, jeu de stratégie qui a eu une grande importance dans l'histoire et la culture japonaise, et enfin jeux vidéo avec une sélection de grands classiques du genre sur consoles. Invités : l'Association Shogi d'Alsace, Le Club de Go de Strasbourg et GamerZ Voice.



JEUDI 30 JUIN | 19:00 | AUDITORIUM
Vaincre sans combattre de Pascal FAULIOT
Spectacle de clôture | Dès 10 ans
Gratuit | Sur réservation

Légendes de samourais non violents. Des légendes inspirées d'histoires réelles, magnifiées par des générations de conteurs et des pièces de théâtre kabuki, qui font résonner toutes les dimensions de ces hommes d'élite, ces gentilshommes, qui n'étaient pas que des guerriers mais aussi, souvent, des lettrés et des poètes. A travers une mise en scène édifianc des grands principes des arts martiaux, de la stratégie, du code de l'honneur, on y découvre un art de vivre empreint de zen, de raffinement et qui démontre que le but suprême est de se vaincre soi-même et de neutraliser l'adversaire sans dégainer son sabre.

Plus d'information :
www.bnu.fr > événements

Réserver sa place :
www.bnu.fr > billetterie



bnu
strasbourg

Illustrations : © P. Liebermann | Photographie Bnu / J.-P. Rosenkranz | Rédaction : Bnu / B. Wirrmann
Création graphique : Bnu / E. Martine

POUR COMPLÉTER LA PROGRAMMATION DE LA BNU



Du 11 mars au 8 avril, les Bibliothèques de l'université se mettent aussi à l'heure japonaise

Expositions, projections de films, ateliers, conférences...

Le Mois de la culture japonaise (ou Mois du Japon) co-organisé par le Département d'études japonaises de la Faculté de langues et en partenariat avec la Bnu prendra place dans les bibliothèques de l'Université de

Strasbourg et un peu partout sur les campus, en vous proposant une découverte de la culture japonaise à travers de nombreuses manifestations. Grâce à l'implication des étudiants, des enseignants et de nos partenaires, seront ainsi organisés des conférences autour des rites, de la société et des guerriers japonais, des projections commentées, des expositions, des démonstrations de danse et d'arts martiaux, une lecture musicale, des ateliers... Le 16 mars un repas japonais sera proposé dans les restaurants universitaires d'Alsace.

Le Mois du Japon est aussi placé sous le patronage du Consulat général du Japon à Strasbourg. Il est organisé avec le soutien du Service universitaire de l'action culturelle, du Jardin des Sciences, du CROUS Strasbourg, de l'Artothèque de l'Eurométropole, des Strasbourg Université Clubs de Judo, d'Aïkido et d'Escrime, du Centre européen d'études japonaises d'Alsace, de l'INSPE Strasbourg, de Citadelles & Mazenod et des Éditions 2024.

Retrouvez toute la programmation du **Mois du Japon** sur le site des bibliothèques universitaires :
www.bu.unistra.fr